

FAQS

Cultura circular: Fondo para el desarrollo de festivales sostenibles en Argentina

¿El festival postulante debe tener ediciones previas?

La convocatoria no es exclusiva para festivales con ediciones previas. Pueden aplicar con la propuesta que tengan en mente y en la sección donde se solicitan los antecedentes pueden incluir el trabajo de su colectivo o de aquellas personas que vayan a organizar el festival, en otras actividades relacionadas con la cultura y/o el arte.

¿Se puede complementar el fondo con algún otro premio ganado este año?

Sí, no hay restricciones con apoyos otorgados por otras instituciones u otras fuentes de financiamiento que posean para solventar las actividades propuestas.

¿Es obligatoria la colaboración con un aliado del Reino Unido?

Sí, el apoyo a otorgar debe tener relación con un proyecto de colaboración con una compañía, artista u organización del Reino Unido, por lo que es necesario contar con una contraparte de dicho país.

El festival postulante es responsable del contacto y acuerdo sobre una posible colaboración con la contraparte británica. Nosotros no contamos con un directorio centralizado, y cada festival es libre de contactar a los artistas u organizaciones que consideren pertinentes para llevar a cabo la colaboración mediante la cual aplicarán al fondo.

No es obligatorio que al momento de realizar la postulación se cuente con la confirmación y compromiso de la contraparte británica, pero sí se deben detallar los posibles contenidos británicos a presentar. Asimismo, se sugiere que al momento de postular se hayan iniciado las conversaciones para extender la invitación a participar.

¿El aliado de Reino Unido puede ser un argentino viviendo allá?

No, deben ser organizaciones, colectivos o compañías artísticas del Reino Unido, o artistas oriundos del Reino Unido.

¿Puedo aplicar a dos premios con dos actividades diferentes dentro del festival?

Sólo se otorgará un premio por festival en caso de ganar.

El apoyo a otorgar en caso de ser seleccionados, ¿cubre los honorarios de la participación de los artistas argentinos dentro del Festival?, o ¿se debe centrar únicamente en los artistas de Reino Unido?

El apoyo otorgado puede cubrir los honorarios de artistas argentinos y de Reino Unido siempre y cuando formen parte de la misma actividad propuesta para aplicar al fondo. Es importante mencionar que el apoyo se otorga para la realización de la actividad o serie de actividades dentro del festival relacionadas con la sostenibilidad, no para la realización ni producción de todo el festival.

¿Es factible que se cubran los honorarios de los participantes argentinos dentro de una actividad programada en territorio del Reino Unido?

No, la convocatoria está enfocada en actividades que suceden en Argentina. No se apoyarán o cubrirán actividades que sucedan dentro del territorio del Reino Unido.

¿Qué tipo de colaboración se requiere con los aliados de Reino Unido para participar?

Las colaboraciones dependerán de la naturaleza de la actividad que quieran realizar dentro de su festival. A modo ilustrativo, se detalla una lista de proyectos que pueden ser apoyados (esta lista no es exhaustiva):

- Realización de una performance, concierto, showcase o exhibición de la obra de un artista británico en Argentina
- Realización de una presentación, charla, taller, panel o actividad de capacitación con participantes británicos
- Realización de una residencia artística junto a un artista británico en el marco del festival

Todas las actividades pueden presentarse en formato digital, presencial o híbrido. El invitado británico puede estar involucrado en más de una actividad dentro del festival, sea solo o junto a otros artistas argentinos o de otros países.

¿De qué manera se entregará el premio en caso de ganarlo?

Para hacer efectivo el pago de los fondos otorgados pediremos firmar un acuerdo de colaboración entre British Council y el beneficiario. El festival ganador deberá indicar quién recibirá los fondos y la cuenta bancaria donde se recibirán. El proceso administrativo demora una semana, luego de la cual el pago se efectivizará dentro de los 30 días siguientes. Quien reciba los fondos puede ser una persona física o jurídica, perteneciente tanto al festival en Argentina o a la contraparte británica. En caso de que quien reciba los fondos sea la contraparte británica, los fondos se otorgarán en libras esterlinas. El monto máximo que se puede solicitar por proyecto es de \$790.000 pesos argentinos o £5000 libras esterlinas. El tipo de cambio utilizado es el del British Council a agosto 2022: 1£ = 158 ARS.

¿Es necesario tener una personería jurídica para recibir el apoyo?

No, los beneficiarios pueden ser personas físicas o jurídicas constituidas legalmente que posean una cuenta bancaria donde recibir los fondos.

¿Los proyectos presentados deben referirse a una sola disciplina artística, o puede aplicar un proyecto con una programación multidisciplinaria?

La propuesta puede ser multidisciplinaria cubriendo, como mínimo, una de las disciplinas mencionadas en la convocatoria.

¿El premio puede ser utilizado para cubrir vuelos y hospedaje?

Sí, los fondos otorgados pueden ser utilizados para cubrir vuelos, hospedajes, perdiems, honorarios profesionales, traducción e interpretación, y otros gastos de producción asociados a las actividades. En el caso de actividades presenciales, cada proyecto deberá tener en cuenta los requisitos de visado y de vacunación COVID necesarios. El British Council no podrá estar involucrado ni dar soporte en el proceso de visados, más allá de la extensión de una carta de apoyo.

¿Cómo se pide la entrega de resultados?

El festival ganador se compromete a entregar al British Council una vez finalizadas las actividades un reporte que contenga un resumen de las actividades realizadas, los profesionales y aliados involucrados, la audiencia alcanzada y los principales resultados obtenidos, así como una descripción de la ejecución de gastos y documentos probatorios del ejercicio de los fondos.

¿A qué debe comprometerse el festival al recibir los fondos?

Los festivales ganadores se comprometen a ejecutar los fondos para la realización de la actividad planteada en la postulación, a entregar un informe final según el punto descrito arriba, y a participar en la capacitación y mentoreo sobre sostenibilidad a ser impartida por un socio británico experto en el tema, ya sea que la misma suceda antes o después de la realización de las actividades del festival.